Cie MangeNuage

FICHE TECHNIQUE
« RESSAC, MESSAGERS DU LITTORAL »

Le spectacle « Ressac » a lieu de jour (début à 20h maximum en été pour le spectacle). Se jouant en extérieur, il est tributaire des conditions météorologiques et susceptible d'être annulé ou modifié en cas de pluie ou vent rendant les numéros dangereux pour les artistes. Les outils de médiation devront se situer à proximité du bateau, afin d'assurer une cohérence pour les spectateurs.

Besoins Techniques :

- Un lieu d'accueil pour l'exposition et la médiation auprès du public (lieu couvert)
- Une place au port si différent du lieu de représentation pour les jours précédents et suivants le spectacle.
- Sécurisation des accès au bateau, sécurisation de l'espace public, sécurisation de l'accès à l'exposition.
- Emplacement parking proche (si disponible) pour stationnement.
- Un accès à l'eau et électricité à quai (sauf amourrage plage)
- Sanitaires et douches.

Planning de Montage

J-1 ou J-2 avant la représentation selon les conditions météos et des contraintes d'implantation	Jour de la représentation	J+1 à J+2 après la représentation en fonction des conditions météos
Arrivée du bateau, installation à quai ou sur plage	Installation scénique, son et agréés 2h	Démontage structure (3h)
Montage structure de cirque (3h)	Répétition et balances 2h	Démontage exposition et outils de médiation (3h)
Installation de l'exposition et des outils de médiation (3h)	Représentation et démontage son (2h)	Départ

Cie MangeNuage

FICHE TECHNIQUE
SPECTACLE « RESSAC »

longueur : 12m30
largeur : 7,88m
Construit en 1987
tirant d'eau : 0,5 m
Poids : 3,5 t
Équipage : 2 OU 8

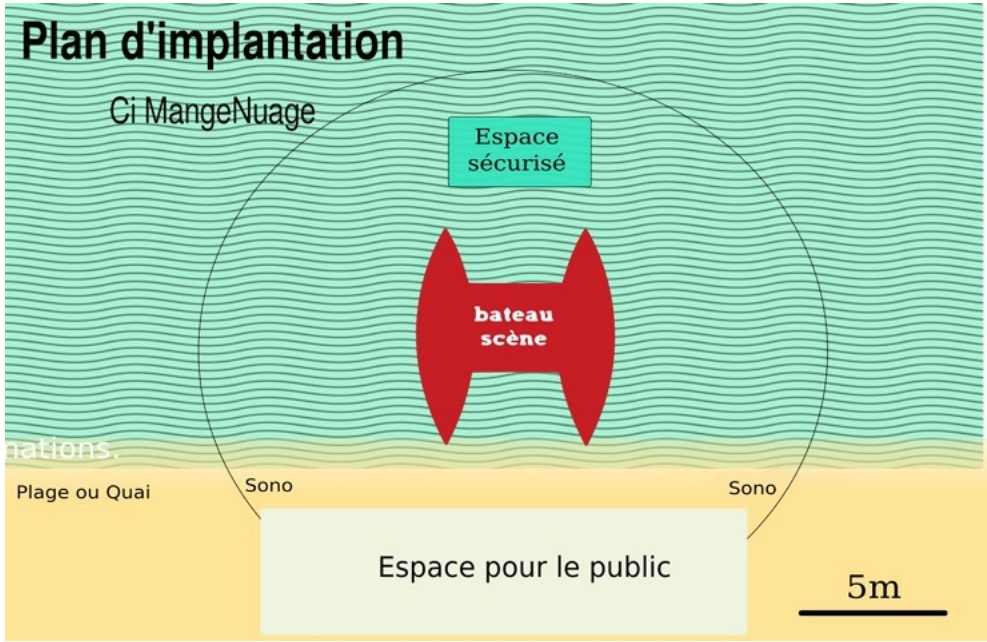
IMPLANTATION SPECTACLE « RESSAC » :

L'implantation peut se faire à quai ou en mode « échouage » à proximité de la plage en raison du faible tirant d'eau du bateau. Cette dernière possibilité dépendra de la topographie du lieu, de la profondeur, de la déclinaison du sol, de la présence de rochers etc. Dans tous les cas d'implantation une reconnaissance préalable de notre part est indispensable.

Espace scénique et Espace de sécurité : En mode échouage comme en mode Quai cet espace correspond à la surface du bateau plus environ 6 m autour ainsi qu'une bande de 2 m sur 14 à quai ou sur la plage entre le public et le bateau. Cet espace ne doit contenir ni obstacle ni baigneur ni embarcations ni matériel autre que celui utilisé ou autorisé par la compagnie.

Espace public : Selon les désirs de l'organisateur et à condition de ne pas empiéter sur l'espace scénique / sécurité.

Jauge : 400 personnes



Cie MangeNuage

FICHE TECHNIQUE
OUTILS DE MEDIATION

Dans le cadre du spectacle « Ressac, messagers du littoral »
Mise à disposition par Sète Agglopôle Méditerranée

La Cie propose 3 dispositifs de médiations lors de son escale. Ces outils ont pour objectif de sensibiliser les habitants à la fragilité du littoral et de découvrir des solutions pour habiter durablement l'espace littoral. Ils ont été conçus par le Service Patrimoine de Sète Agglopôle Méditerranée et l'Agence l'Humain Volontaire, en partenariat avec l'université de Montpellier 3 (UMR 5140). Des temps d'échange avec les artistes sont également possibles lors de l'escale.

Rencontres entre des enfants de l'école Maternelle Gaston Baby de Sète et le metteur en scène de la Cie MangeNuage, 2023

Rencontres entre des enfants d'une école de Mèze et le Clown de la Cie MangeNuage, Mai 2023

Exposition « Habitants des rivages, messagers du littoral »

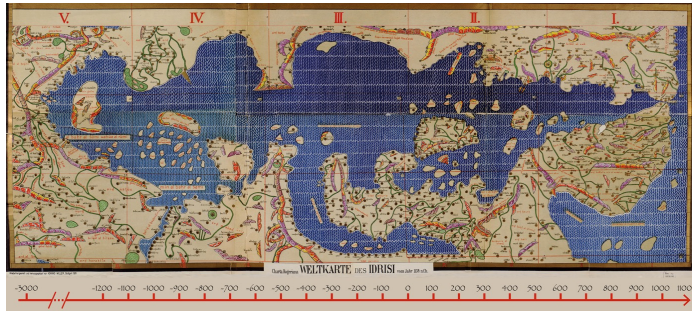
- Descriptif : Conçue par le Service Patrimoine de Sète agglopôle Méditerranée en partenariat avec l'Université de Montpellier 3, l'exposition est constituée de trois voiles. Les problématiques de la lagune de Thau dans l'Hérault sont abordées et permettront d'ouvrir une réflexion sur le contexte de votre territoire. Voiles composées de textes, illustrations, frises chronologiques et bandes dessinées. Ligne graphique, dessin au trait, peinture à l'huile pour favoriser l'appropriation par l'émotion esthétique.
- Espace d'environ 60 m2 couvert et protégé (vent et pluie) de préférence en extérieur à proximité du bateau.
- Type de Support : bâche au format voile type optimist avec mat et socle.
- Nombre et taille des supports : 3 supports d'une Hauteur 2,8m environ ; Largeur et longueur : 3 et 2 m.
- Public : 20 adultes ou 30 enfants
- Une visite commentée peut aussi être proposée en fonction des disponibilités de Sète agglopôle Méditerranée.

Exposition installée au bord de la lagune à Mèze en mai 2023.

Liens pour télécharger les supports de l'exposition :
https://cie-mangenuage.frama.space/s/LCbJyAaaNzs5y99

Stand d’activités ludiques « Les trésors d'Al Idrisi, à la découverte des richesses des milieux lagunaires de Méditerranée »

- Descriptif : Al Idrisi, un des premiers géographe-cartographe du Moyen-âge, a mis en lumière la question de la transmission de la connaissance scientifique comme enjeu géopolitique. Une carte met en évidence des milieux humides et lagunaires méditerranéens qui ont conduit les communautés humaines à s’y implanter. Le stand propose de décoder 8 énigmes à partir de notes, objets et de la cartographie d’Al Idrisi. Les découvertes permettent de comprendre les pratiques anciennes du littoral et les adaptations de l’être humain au fil des siècles. Une fois les énigmes décodées, les joueurs pourront résoudre l'enquête et participer à une discussion sur les enjeux d’adaptation au changement climatique du littoral méditerranéen.
- Installation en intérieur et extérieur en fonction des conditions météorologiques. Idéalement à proximité du Bateau MangeNuage.
- Public : enfants (niveau CM1) et adultes.
- Moyens techniques demandés : 1 barnum ou espace protégé de 30 m2 , 6 tables, 1 chaise haute.
- Moyens mis à disposition par la SAM : 1 malle à mystères constituée de 8 énigmes (objets) et 1 carte d’Al Idrissi (bache).
- Prévoir un médiateur du territoire pour la tenue du stand.

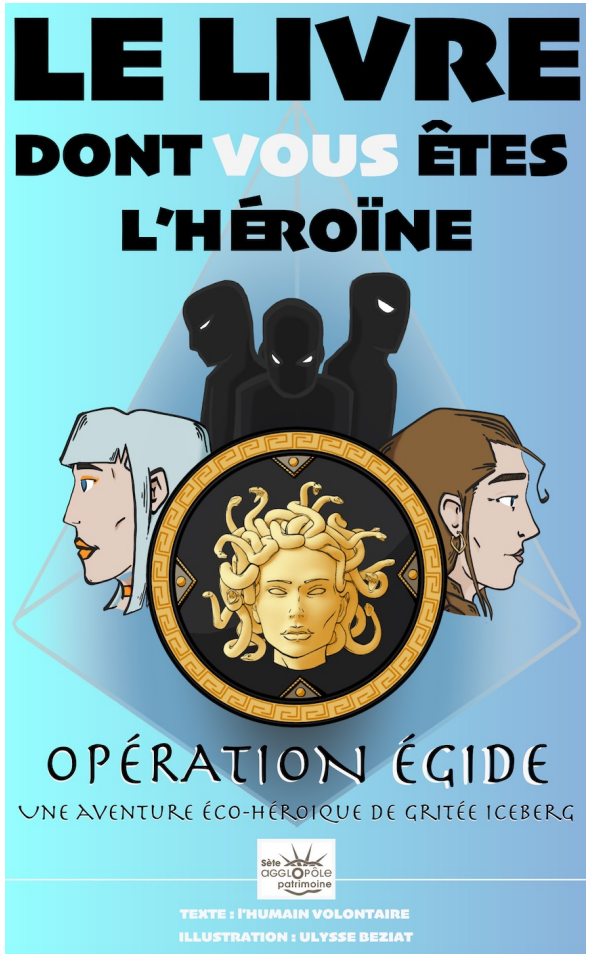


Carte d’Al Idrissi, XII° siècle, impression sur bache.

Groupe d’enfants d’une école de Mèze cherchant à résoudre une des 8 énigmes du jeu

Livre jeu numérique « Opération Égide, une aventure éco-héroïque de Gritée Iceberg »

- Descriptif : Le livre-jeu numérique est basé sur un scénario ludique, d'aventure qui s'inscrit dans un contexte d'urgence climatique, de militantisme écologique et d'engagement citoyen. Le scénario se base sur la légende d'Athéna revisitée qui permet de donner un cadre mythologique et héroïque à l'action tout en l'implantant sur les rives de l'étang de Thau. Une bascule à l'époque moderne réintègre les protagonistes dans des personnages liés au monde numérique et aux réseaux sociaux dans lesquels évoluent les ados. C'est aussi une opportunité de dénoncer le risque de formatage des esprits inhérents à cet univers mais également le formidable pouvoir de diffusion d'information qu'il représente s'il est utilisé à bon escient.
- Public : Public ado à partir de 13 ans.
- Installation en intérieur et extérieur en fonction des conditions météorologiques. Idéalement à proximité du Bateau MangeNuage.
- Accès à l'électricité (16A)
- Moyens demandés: 1 barnum 4x4 m, connexion Wifi et électrique (16A), 1 table, 8 chaises, 1 chaise haute.
- Moyens mobilisés par la Cie : Tablettes numériques (4)



Couverture du livre-jeu numérique dont vous êtes l'héroïne.

14 chemin de la distillerie
34110 FRONTIGNAN
France
www.mangenuage.com
Fanny Darbois, chargée de diffusion
diffusion@mangenuage.com
06.58.20.85.40
PLATESV-D-2021-000701

La présente fiche technique peut être adaptée, néanmoins, nous vous remercions de prendre contact avec nous afin de vous assurer que les adaptations désirées sont envisageables et ne nuisent pas au bon déroulement du spectacle.